

Semana tras semana

**El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:**

**"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".**

Revista

AGUILA SOLITARIA

Obras revisadas de



REVUE SOLITAIRE No 403



AGUILA SOLTERIA NO QUIERO
Copyright © 1970 por la editorial E.A. en Colombia. Esta Editorial, Papeles S.A. de México, está registrada en
para el Caribe, Centro y Suramérica. Publicación semanal. Distribución artística y literaria conforme a la ley
Presidencia, Andrés Bello, C. Gerente Cultural: Henry Vinyard. Eds. Papeles de México y Papeles Solterios, Jaime Di
rector de la Publicación: Tania García. Coordinadora de Arte: Ana Carolina García. Gerente de Producción: Catalina Leiva
Distribución Comercial: Raúl y Norma Chaves. Distribuidores: Bogotá, Lucy Pérez, Rosa Carrión Farián, Clara Inés Arce
Feb. 21-1970. 200454000. Circulación Mensual: Medellín, Julieta Varón, Tel. 431-189. Av. Beatriz Cárdena, Tel. 465066. Cundi
nariño, Cár. M. Inter de Bogotá. Tel. 41833. **EDITORIAL CINCO** S.A. Calle 61 No. 7-23. Apto. 3. Tel. 3850200. Telex
45110. Apartado Aéreo 15181. Bogotá, D.C. Colombia. **DISTRIBUCIÓN**. Colombia: Distribuidores de Teles Lda. y J. García
Bogotá, Cár. Rosa. La Casa de los Revistas, El Salvador. Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. Quate
ro, D.F. y Libros de Publicaciones S. de R.L. Honduras. Distribuidores de Publicaciones S. de M.L. Panamá. Panamá S.A.
Puerto Rico. Agencia de Publicaciones de Puerto Rico, Inc. República Dominicana: Librería y Distribuidora Atenegual C.
por A. Venerable. Cayo Hecolera, Camaguey. Ecuador: Distribuidores Andes, Impresora en Colombia. Perú en Colombia.

AGUILA SOLITARIA
ARGUMENTO: VICTOR FOX

"LA MUERTE NEGRA"

RESUMEN: COYOTE ES UNA
 AGUILA SOLITARIA POR UN
 EXTRAÑO Y DESOLADOR PA-
 ISAJE.

PARVATIBO

THE LOHAS
DICHIO,
JE JE JE



IOLVIDABA
 DECIRTE
 QUE ES
 TERRENOS
 PANTANO-
 SOS



AS-403-1



¡TRAICIÓN!
ME CONFÍE
POR UN MO-
MENTO!

¡Y FUE TU
PERDICIÓN!



LOS ESFUERZOS POR SALIR
SON INÚTILES...

¡LA-JA-JA!
¡ATRAPADO
COMO RATA!



Y NO ALCANZA
LA ORILLA...

TOKY SE
ALARMA AL
VER A SU
AMO EN LA
TRAMPA...

¡JIAK! ¡JIAK!



¡LUCHARÉ
HASTA EL
ÚLTIMO MO-
MENTO! AS-403-3

¡AHORA
RECIBIRÁS
LA MUERTE
NEGRO! ¡EL
NEGRO PAN-
TANO SERÁ
TU TUMBA!

¡FURIA DE
LOS DIOSES!



AS-403-2

PERO INEXORA-
BLEMENTE SE
HUNDE MAS Y
MAS...

¡JUMMM!
¿JIAKKK?



SIN QUE TOKY
PUEDA AYUDAR
LO...

APROVECHA-
RE LA OCA-
SION...

¿P?



¡PARA LIBE-
RARME! JA JA-
JA!



AS-403-4

PINTO NO SABE QUE HACER
AL VER A SU AMO EN PELIGRO.

¿P?



COYOTE LO-
GRA SU OBJE-
TIVO...

¡YA
ESTÁ!



¡AHORA SOY
YO QUIEN
VUELVE A
MANDAR,
JA JA JA!



¡NO ESTÉS
MUY SE-
RO!
AS-403-7

¡VOY A DIVER-
TIRME VIENDO
COMO TE HUN-
DES, JA JA JA!



¡NO CANTES
VICTORIA,
COYOTE!

¡NO POR MU-
CHO TIEMPO!
¡TE AHOGA-
RÁS COMO RA-
TA, JA JA JA!



¡PUE-
LO...

¡TODAVÍA
ESTOY
VIVO!



Y TOKY SE
DESESPERA...

¡JIAK!
¡JIAK!



AS-403-6

TAL PARECE QUE ES EL FIN
DE EL HUO DE LAS AGUILAS...

¿P?

¡ENCOMIÉN-
DATE A TUS
DIOSES! JA
JA JA!



¡VOY A VERTE
MORIR COMO
UNA RATA! JA
JA JA!



¡NUNCA ME DOY
POR VENCIDO!

¡BUEN VIAJE
CON TUS AN-
TEPASADOS!



¡ME QUEDA
UNA CARTA
DE TRIUN-
FO! AS-403-7



¡ESTÁ!



¡MI REVOL-
VER!



!!



¡EL SIGUIENTE
DISPARO SE-
RÁ A MATAR!

¡MALDITA
SEA!



¡TÚ MORIRÁS
ANTES QUE
YO!

¡NO SERÁS
CAPAZ!



¡VOY A DIS-
PARAR!

¡NOOOOO!



¡SÁCAME DE
AQUÍ O MORI-
RÁS ANTES
QUE YO! ¡OE-
CIDETE!

¡ESTÁ BIEN,
TE AYUDARÉ!
¡NO DISPARES!





YIEEEÉ.



¡MALDICIÓN!



BIEN HECHO,
PINTO.



AS-403-14

CAÍSTE EN TU
MISMA TRAM-
PA, MERECES
MORIR AHÍ.



¡YO TE SALVÉ!
¡HAZ LO MIS-
MO CONMIGO!



AS-403-15

¡SI DE ALGO TE
SIRVEN TUS
ARMAS!

!!

¿QUERÍAS
TU RIFLE?



¡PUES AHÍ
LO TIENES!

¿QUÉ TE
PROponES?



AS-403-16

¡SEGUIR MI
CAMINO Y
OLVIDARME
DE TI!



¿POR QUÉ HE
DE CONSIDE-
RARTE SI SO-
MOS ENEMI-
GOS?

¿?



¿NO PENSE-
RAS DEJAR-
ME MORIR
ASÍ?



¡SALVAME!
¡POR PIE-
DAD!



AS-403-17

¡UN RENEGADO
DE SU RAZA
COMO TÚ NO
MERECE COM-
PASION!



¡HARÉ TO-
DO LO QUE
ME ORDE-
NES!



¡PERO SACA-
ME DE AQUÍ!

¡ERES UN
MISERABLE
COBARDE!



NO VALE LA
PENA MANCHAR
ME LAS MA-
NOS CON TU
SANGRE...

¡ME HUNDO!
¡SÁLVAME!
¡POR PIEDAD!



AS-403-18

¡AHÍ TIENES!



¡ME LLEVARÉ
TU CUCHILLO
COMO SEÑAL
DE VICTORIA!



Y NO VUEL-
VAS A CRU-
ZARTE EN MI
CAMINO.



AS-403-19

¡PORQUE TE
MATARE SIN
COMPASION!



ARRE, PINTO!



¡MALDITO SEAS
AGUILA SOLITA-
RIA!



NUESTRA
LUCHA AUN
NO HA TER-
MINADO.



AS-403-20

¡JURO QUE ME
VENGARE!



¡TU ERROR
FUE DEJARME
VIVO, AGUILA
SOLITARIA!



¡ME VENGARE,
LO JURO, LO
JURO!

??



AS-403-2

MENTRAS, EL
HIJO DE LAS
AGUILAS SE
ALHAJA SOR.
TEANDO LOS
PANTANOS...



TIEMPO DES-
PUES...

DEBO SABER
EN DONDE
ESTAMOS, TO-
KY.

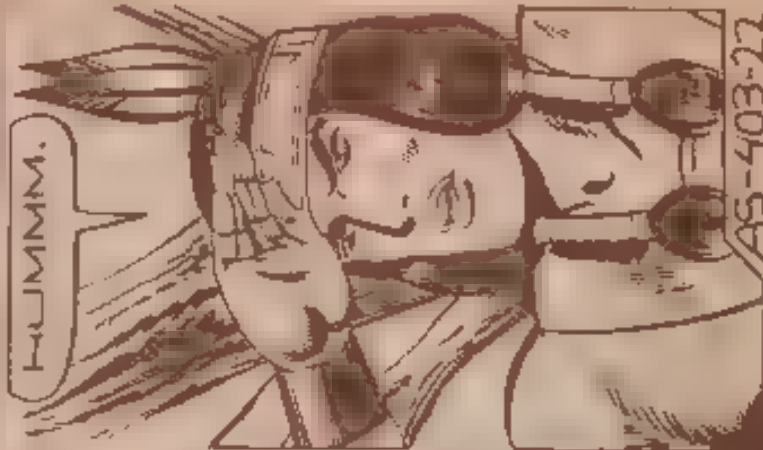


¡LIAK!

ES TERRITORIO
QUE NO CONOZ-
CO...



HUMMM.



AS-403-22

SOLO PANTA-
NOS Y SI EN-
CIO.



TOMA CAMINO
PARA SABER
SI HAY ENEMI-
GOS.



¡LIAK!

¡Y REGRESA,
CUANTO AN-
TES MEJOR!



¡LIAK!

AS-403-23

NO ES LUGAR
PARA ESTAR
MUCHO TIEMPO.



¿?

TOMAREMOS
UN DESCANSO,
PINTO.



ESTUVE A PUN-
TO DE MORIR
AHORCADO...



HAN SIDO MU-
CHOS ESFUER-
ZOS EN TAN
POCO TIEMPO



Y DESPUÉS
EN EL PANTA-
ZO.



AS-403-24

DESCANSAREMOS
Mientras REGRE-
SA TOKY..



¿LOGRO ESCA-
PAR DE LOS
ENEMIGOS? ¿CA-
YO PRISIONE-
RA? ¿ESTA HE-
RIDA?



AS-403-25

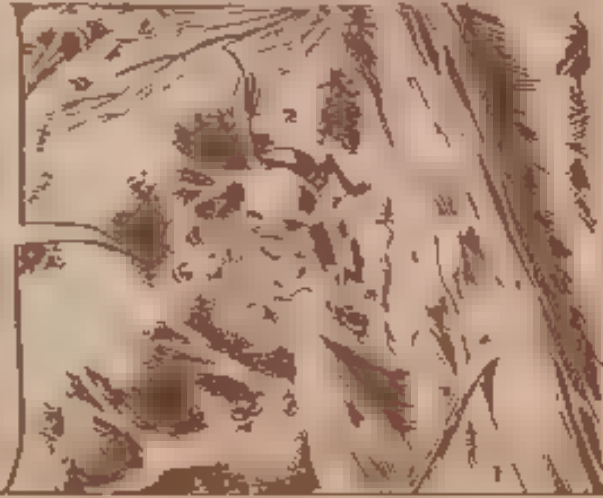
Y YA EN PAZ,
VIENTE UN
PENSAMIEN-
TO A SU MEN-
TE...



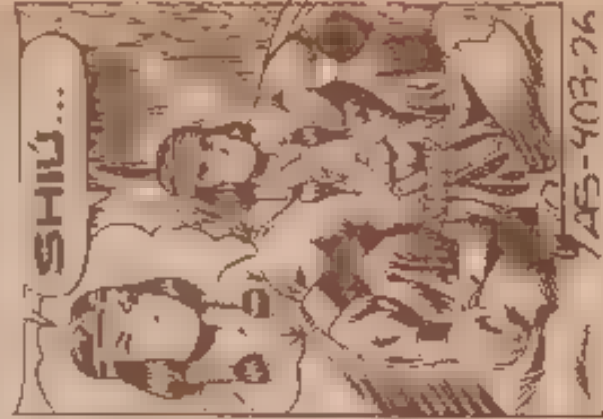
NO SABE QUE SHIÚ ENCONTRÓ
AL PEQUEÑO KEI Y QUE JUNTOS
CABALGAN HACIA UN REFUGIO
EN EL VALLE DEL SOL...



ESPERAREMOS
A AGUILA SOLI
TARIA EN NUESTRO
REFUGIO...



EL CORAZÓN
ME DICE QUE
PRONTO NOS
REUNIREMOS.



PERO EL PELE-
GRO ACECHA.

¡ME VENGARÉ,
LO JURO!



COYOTE ESTÁ
EN PIE DE
GUERRA...

¡NO SOY DE
LOS QUE SE
DAN POR VENC-
DOS! ¡O ALCAN-
ZARÉ! CONOZ-
CO LOS PAN-
TANOS COMO
LA PALMA DE
MI MANO!



SEGUIRÉ SUS
HUELLAS! NO
LLEGARÁ MUY
LEJOS!



**MIENTRAS, TOKY
EXPLORA...**



**DEBE COMPRO-
BAR QUE NO
HAYA ENEMI-
GOS POR AHÍ...**



**RECORRE LOS
SOLITARIOS
PANTANOS
BUSCANDO SE-
ÑALES DE VIDA.**



**DE PRONTO
DESCUBRE
ALGO...**



AS-403-28

¡COMIDA...



**HACE DOS
DÍAS QUE NO
COME, Y NO
PUEDE DES-
PRECIAR
AQUEL SUCU-
JENTO BAZ-
QUETE...**

¡IAK!

**LO TIENE
ASÍ AL-
CANCE.**



AS-403-29

SE ACERCA
CON LA CAU-
TELA DEL
CAZADOR...



PERO APENAS
LO HACE, LA
TRAMPA SE
CIERRA.



QUÉ DESESPE-
RACION Y CUAN-
TA FURIA AL
VERSE PRISIO-
NERA...



DE PRONTO
ESCUCHA
UNA VOZ...

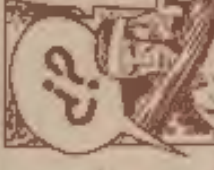
¡CAYÓ OTRO
PAJARRACO,
JE JE JE!



¡PRISIONERA!



¡QUIÉN ES
AQUEL AS-
TUTO CAZA-
DOR DE
LOS PANTA-
NOS?



¡ESTA VEZ
CAPTURA-
MOS UNA
AGUILA;
BUENA
PIEZA!
¡JE JE JE!



¡SU FILOSO PICOTE SE ESTRE-
LLA UNA Y OTRA VEZ CON-
TRA LOS BARROTES DE SU
PRISION!

AS-403-30

AS-403-31

**MIENTRAS, AGUI-
LA SOLITARIA
DUERME VEN-
CIDO POR EL
CANSANCIO...**



**¡QUIETO O TE
MUERES, INDIO!**



**¿QUIÉN ES EL NUEVO ENEMIGO?
¿COMO PUEDE DEFENDERSE ES-
TANDO DESARMADO? ¿QUIÉN ES
EL EXTRAÑO CAZADOR QUE CAP-
TURÓ A TOKY? PRÓXIMO EPISODIO:
"EL SEÑOR DE LOS HALCONES"**

**DE PRONTO,
PINTO RELIN-
CHA NERVIO-
SO...**

YEEEE.



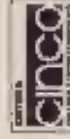
**¡MAS CIONANTE!
¡MAS REPIDO!
¡INTRES!
¡INCREDIBLE!**



**cada semana
REVISTA**

KATO MAN

con todo el poder de su mente...



AGUILA SOLITARIA

¿OTRA VEZ TÚ...?

403



Edición: \$10.00
Circulación: \$1.00
Credito: \$1.00
Prestos: \$1.00
P.R. y M.: \$1.00
D. y G.: \$1.00
Fotografía: \$1.00
Impresión: \$1.00
Distribución: \$1.00
Total: \$10.00

cinco